

## (صور)

### خط الرقعة والنسخ pdf جاهز للطباعة

تعلم الخط العربي في الكتابة العربية هو موضع اهتمام الكثير من أصحاب اللغة العربية، ويتم تقديم خط الرقعة والنسخ pdf جاهز للطباعة في هذا المقال لتعلم قواعد الكتابة بخط الرقعة وخط النسخ للغويين والتربويين والخطاطين، فمن خلال موقع منصتك تتوفر كافة المعلومات المتعلقة بخطي الرقعة والنسخ.

#### خط الرقعة

من أنواع الخطوط العربية يندرج خط الرقعة تحتها الذي يتميز بالسهولة والبعد عن التعقيد، وتجمع حروفه بين القوة والجمال في وقت واحد، مع تميزه بسهولة قراءته.

من أكثر الخطوط المنتشرة في البلدان العربية، مع قلة استخدامه في المغرب العربي، يتم فيه رسم الحروف بصورة قصيرة متقطعة ومستقيمة مع وجود انحناءات بسيطة أغلبها يكون شبه مستقيم، بحيث يكون القوس في الحرف بسيط جدًا.

لا يتم تشكيل حروف خط الرقعة بكثرة، حيث يتم التشكيل عند الضرورة فقط، ويتم اشتقاق خط الرقعة من خط النسخ، واسمه مشتق من خط الرقاع القديم ولا يرتبط بهذا النوع من الخط إلا في الاسم فقط، مع وجود اعتقاد في تسميته باسم خط الرقعة لأن الناس كانت تكتبه قديمًا على الرقاع.

#### أمثلة على خط الرقعة

يتم طمس حروف خط الرقعة ما عدا الفاء والقاف الوسطية، مع كتابة الحروف على السطر ولا تنزل منه ما عدا حرف الهاء الوسطية والجيم والحاء والحاء والعين والغين المنفصلات، والميم آخر الكلمة أو عندما تكون منفصلة.

يتم قياس الخطوط العربية من خلال النقاط لقياس طول الحرف بشكل عمودي أو أفقي أو كليهما، كما هو موضح في الصور التالية:



واصبر وما صبرك إلا بالله

واصبر وما صبرك إلا بالله

وَمَتَّ كَلِمَةَ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا

وَمَتَّ كَلِمَةَ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا

وخالوا الناس بخلق حسن

وخالوا الناس بخلق حسن

## خط النسخ

من الخطوط الرئيسية في الكتابة العربية هو خط النسخ، والذي سماه ابن مقلة الخط البديع، لما يمتاز به من وضوح وتناسق بين الحروف، مما جعله خط مناسب لكتابة المصاحف الكريمة لما تطلبه قراءة القرآن من حروف واضحة وخط سهل القراءة.

تم تسميته بخط النسخ بسبب كثرة استعماله في نسخ الكتب ونقلها مثل الكتب المدرسية والعلمية وغيرها، وتم كتابة المصاحف به منذ العصور الإسلامية الأولى، لذلك اهتم الخطاطون المسلمون بهذا النوع من الخطوط لكونه مستخدم في كتابة القرآن الكريم.

توجد أنواع من خطوط النسخ تم استخدامها حديثاً في طباعة الكتب العربية مثل خط البيان وخط اللوتس، مع تطبيق قواعد خط النسخ ووضوح علامات التشكيل وتزامنها مع الأحرف الأساسية للخط، بالإضافة إلى وجود خط منى الذي تشتهر به المجالات مع تميزه بوضوح التراكيب وسهولة القراءة.

## أمثلة على خط النسخ

يتم استخدام خط النسخ في الكتب المدرسية والجامعية والكتب العلمية لسهولة التعلم والقراءة لمختلف المراحل العمرية، حيث يتميز بالبساطة وسهولة قراءة أحرفه، مثل الجمل والحروف الموضحة في الأمثلة التالية:

### الحروف المفردة في خط النسخ

أ ب ج د هـ ز ح ط  
ظ ع ف ق ك ل م  
ن و هـ هـ لا ي ع

لَئِنْ بَدَّكَرْتُمْ لَا نَزِدَّ بِكُمْ

لَئِنْ بَدَّكَرْتُمْ لَا نَزِدَّ بِكُمْ

وَإِنَّكَ لَعِندَنَا خُلُقٌ عَظِيمٌ

وَإِنَّكَ لَعِندَنَا خُلُقٌ عَظِيمٌ

فَمَا فَالِحَ مَنْ زَكَّاهَا

فَمَا فَالِحَ مَنْ زَكَّاهَا

## الفرق بين خط الرقعة وخط النسخ

توجد بعض الفروق الواضحة بين خطي الكتابة النسخ والرقعة، هذه الفروق يتم توضيحها في النقاط التالية:

- يتم استخدام خط الرقعة في الكتابة والاستخدام اليومي لسرعته وعشوائية الكتابة، أما خط الرقعة فيتم استخدامه في الطباعة بكل مجالاتها ليتم فهمه عند القراءة.
- لا يتم مراعاة الحركات والتشكيل الهندسي في خط الرقعة على عكس خط النسخ.
- حرفي السين والشين يتم كتابتهما في خط النسخ بأسنان بينما في خط الرقعة يتم طمس الحرفين وكتابتهما دون أسنان.
- حجم الخط في حالة الكتابة بالرقعة يكون اصغر من حجم خط النسخ.
- الرقعة يكون سهل في التعلم ومعرفة قواعده أكثر من النسخ.

توجد ستة أنواع رئيسية من الخطوط العربية على رأسها خط الرقعة وخط النسخ المستخدمين بشكل كبير في الكتابة العربية مع تشابههما في وضوح الحروف والكلمات، مع وجود بعض الفروق الواضحة بينهما.